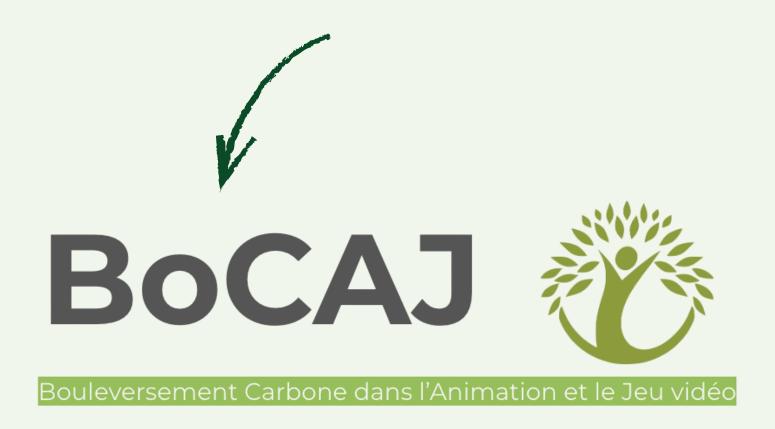
# VERS DES MODES DE PRODUCTION PLUS ÉCORESPONSABLES





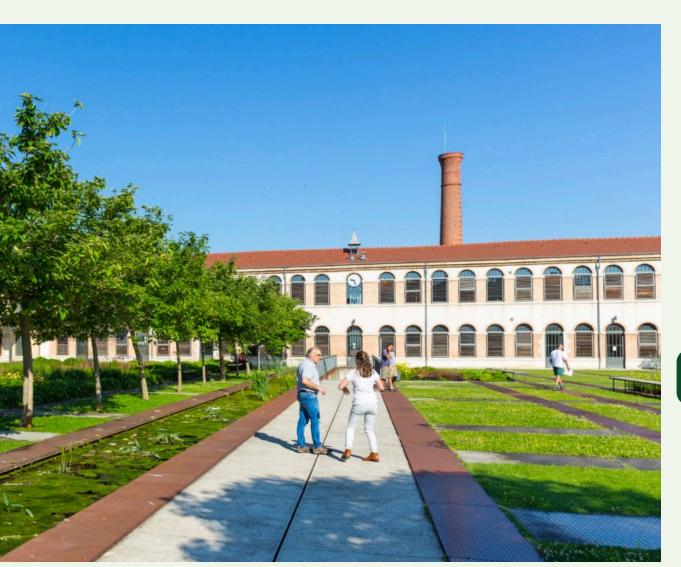
# CARTOUCH'VERTE

Favoriser les bonnes pratiques environnementales dans le monde de l'animation

# PRÉSENTATION

# CARTOUCH'VERTE





Historiquement basée au **Pôle Image Animée de la Cartoucherie** (Bourg les Valence), association née en 2020 de la volonté de plusieurs acteurs de l'animation pour

CONNAÎTRE L'IMPACT
ENVIRONNEMENTAL DE LEUR
ACTIVITÉ AFIN DE LE
MAÎTRISER

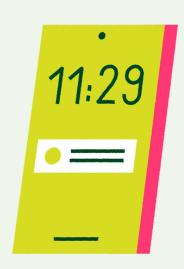
AGIR CONCRÈTEMENT
POUR RÉDUIRE AU
MAXIMUM LEUR EMPREINTE
CARBONE



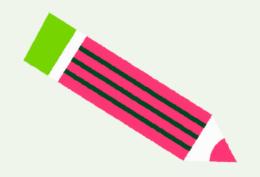
Laboratoire d'expérimentations et d'échanges de bonnes pratiques



# OBJECTIFS



Sensibiliser
l'ensemble
des acteurs de la
filière animation



Accompagner les professionnels de l'animation et favoriser les échanges pour réduire leur impact sur l'environnement



Créer des actions à **impact** territorial et national



# ÉQUIPE



Marion Claret Présidente Ooolala



Jean Bouthors Vice-président *Les Astronautes* 



Jean-Baptiste Wery Vice-Président Dandelooo



Emilie Scherrer Coordinatrice













Vanessa Buttin-Labarthe Trésorière Les Astronautes



Lisa Chalvet
Secrétaire
Service des Industries de
l'Image - la Réunion



# ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX

# ANIMATION ÉCO-RESPONSABLE

C'EST QUOI ?

CARBONE

**RESSOURCES** 

ÉNERGIE

**EAU** 

**DÉCHETS** 

#### IMPACT ENVIRONNEMENTAL

A échelle de la structure

choix du matériel, bâtiments et infrastructure, déchets numériques, structuration, etc

A échelle individuelle

mobilité, alimentation, usages numériques, etc

#### Dans une pratique professionnelle

Réflexion des usages du bâtiment, des outils numériques, etc Travail autour des récits, de la méthodologie de travail, etc

# ANIMATION ÉCO-RESPONSABLE

#### POURQUOI?

Comprendre et mesurer son impact







- Au sein de sa structure
- Auprès de ses collaborateurs



#### OBLIGATION LÉGALE

éco-conditionnalité des aides du CNC, demandes de fonds régionaux, etc

Dans une optique d'économie

d'énergie, des matières premières, financière, etc



# ANIMATION ÉCO-RESPONSABLE

#### **COMMENT?**

# S'INFORMER TESTER VALORISER

se renseigner sur les enjeux et les actions possibles, connaitre les nouveautés techniques et techniques et technologiques, sensibiliser via des formations, etc

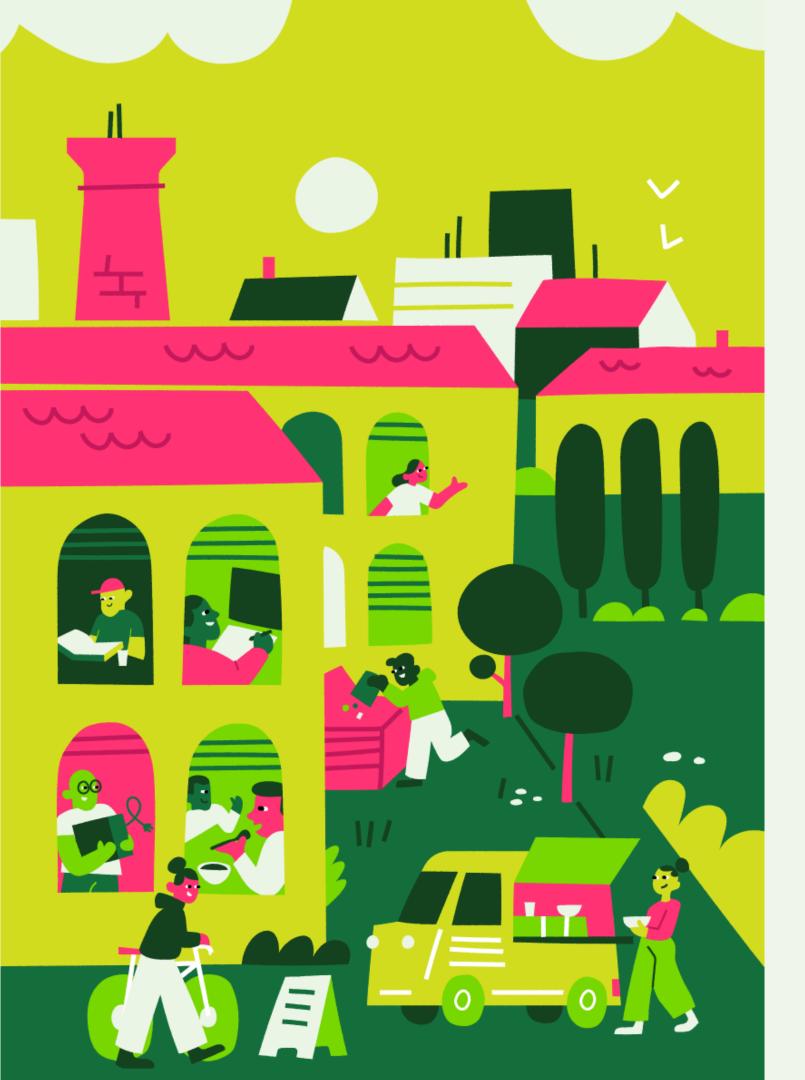
essayer de nouveaux process ou outils, partager entre pairs, etc mettre en avant ses

pratiques vertueuses,

communiquer en interne
et en externe



# ACTIONS



# RECAP ACTIONS

- Rencontres de professionnels
- Ateliers pratiques
- Boîte à outils "thématiques"
- Actions locales (à essaimer)



# RENCONTRES PROFESSIONNELLES



### RENCONTRES THÉMATIQUES

de sensibilisation aux enjeux écologiques avec experts (The Shift Project, Fresque du film, Fresque des Nouveaux récits, etc)

## GROUPE D'ÉCHANGES

thématiques : mobilité, ressourcerie, alimentation/biodéchet ou encore échanges autour du Guide de l'animation éco-responsable – Canal Discord

## ÉVÉNEMENTS ET TABLES RONDES

Participation à divers rencontres (Animar, Iconic, Festival 2 nuits, Forum Entreprendre pour la Culture, etc)



# ACTIONS PRATIQUES

#### RENCONTRES PRATIQUES

Echange autour du Guide animation éco-responsable, outil Carbulator

# MODULES "PARCOURS ÉCO-RESPONSABLE"

½ journée ou 1 journée aux enjeux écologiques (impact des actions quotidiennes, décarbonation culture, etc)

\*A venir\*

### FAIS PÉTER LES WATT

Mini marathon avec alimentation de tablette en pédalant ?! Réflexion sur la production énergétique d'une oeuvre







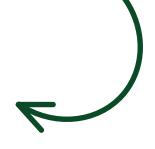
#### ENJEUX NUMÉRIQUES

Enjeux spécifiques autour de la production numérique

# PARCOURS ÉCO RESPONSABLE ARTISTE - TECHNICIEN.NE A AUTEUR.TRICE

#### ENJEUX CRÉATIFS

Enjeux autour des nouveaux récits (Fresque des nouveaux récits)



### ENJEUX CULTURELS

Décarbonons la Culture, etc

#### ENJEUX ÉCOLOGIQUES

Ateliers de sensibilisation déréglement climatique, impact carbone, etc Visite de sites (centre de recyclage, etc)

#### **GUIDE PRATIQUE**

Création d'un guide pratique d'actions pour décrypter Guide de l'animation éco-responsable et proposer des actions à leur échelle



# BOITE À OUTILS "THÉMATIQUES"

# GUIDE ANIMATION ÉCO-RESPONSABLE

édité par Cartouch'verte & Ecoprod avec décryptage sur LinkedIn







## AFFICHES THÉMATIQUES

enjeux et actions concrètes, en libre accès





# FOCUS SITE WEB

ACTUALITÉ



ESPACES RESSOURCES



## AFFICHES THÉMATIQUES



téléchargeables en ligne

\*A venir\*



Portrait de professionnels engagés



# ACTIONS LOCALES

Sur le site de la Cartoucherie (à déployer ailleurs) :









\*A venir\*

TROC DE VÊTEMENTS

-//

# FOCUS COMPOSTEUR COLLECTIF

Mobilisation

20

des studios et associations du site de la Cartoucherie

Partenariat avec la collectivité





Formation (théorique et pratique) de



salariés référents

Equipe de





# ET POUR MOI?



à Cartouch'Verte\* pour participer aux réunions, échanges

#### SOLLICITER ACCOMPAGNEMENT

sensibilisation interne, accompagnement au déploiement d'actions concrètes, etc



# PARTICIPER

aux groupes thématiques professionnels pour avoir un lieu et des temps d'info et d'échanges d'expériences

\*Adhésion structure : 250€ / Adhésion individuelle : 5€ réduit ou 20€ (déduction fiscale possible)



# CARTOUCH'VERTE























Adhésion



Bouleversement Carbone dans l'Animation et le Jeu Vidéo

# RADI RAF 2025





la BoCAJ, c'est quoi?

une association\* qui a vocation à créer une dynamique collective de transition écologique des entreprises/écoles/organisations de l'image (animation et jeu vidéo) de Charente (et Nouvelle Aquitaine)



## Stratégie de la BoCAJ

#### SENSIBILISER

- Former le plus possible de monde pour mieux comprendre les enjeux climatiques
- Communiquer sur les impacts et solutions écologiques spécifiques à nos métiers.

#### COMPRENDRE

- Réaliser des bilans énergétiques et proposer un accompagnement à la réalisation de bilan carbone de nos adhérents.
- Mutualiser les mesures, les analyses, les experts pour faire des économies, aller plus vite, plus loin

#### AGIR

- Accompagner les actions spécifiques à chaque studio
- Partager les bonnes pratiques
- Identifier des opportunités d'actions/investissements mutualisables, les financer, les mettre en oeuvre

### SENSIBILISER

 plus de 50 personnes formées à la Fresque du climat, inventons nos vies bas carbone et DécarbonAJ

PARTAJ 16 mai 2024 - Le temps réel en animation

LienYoutubevers lewebinaire

Lien vers le diapo

Affiches sensibilisation

Communication



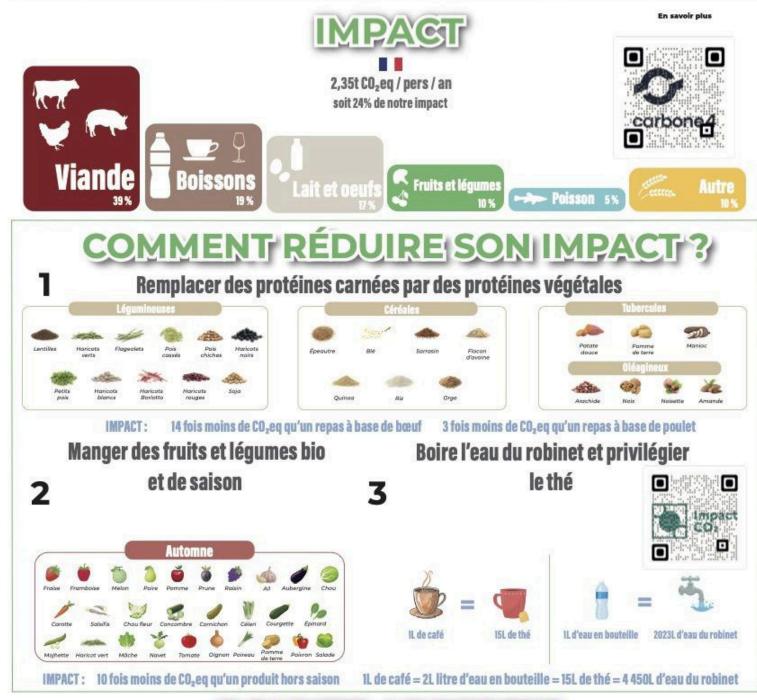
## Les affiches

#### Affiche alimentation

Distribution des affiches pendant les RADI RAF 2024



## Alimentation et CO2



#### BONNES ADRESSES





















## Les affiches

### Affiche déplacement

Diffusé sur Discord et Linkedin















#### COMMENT RÉDUIRE SON IMPACT?

#### Remplacer la voiture par d'autres moyens de transport

(Si votre déplacement est nécessaire privilégier les destinations accessibles en train et/ou bus)

#### Privilégiez les visioconférences plutôt que les déplacements physiques

(Si le fonctionnement de l'entreprise le permet, étudier le télétravail)

#### **Collaborateurs**

Utiliser les vélos libre-service disponibles en ville



Faire du covoiturage



Se déplacer en bus



Profiter des navettes gratuites



#### Soutiens aux entreprises

Encourager les collaborateurs à investir dans un vélo électrique grâce aux aides





Inciter les déplacements en commun grâce à la prise en charge des frais de transports publics des salariés

et au forfait mobilités durables





Mettre à disposition un endroit pour parker les vélos



















#### COMMUNICATION

Serveur discord ouvert à tous <a href="https://discord.gg/zSTSm4fR">https://discord.gg/zSTSm4fR</a>

Linkedin "BoCAJ Bouleversement Carbone dans l'Animation et le Jeu Vidéo"

• Site web (ressource) en cours de refonte



#### COMPRENDRE

- PLACCAJ Energie dans 6 studios et 1 école en collaboration avec les bailleurs pour réduire la consommation énergétique du bâtiment en améliorant le bien être des équipes. (avec l'intervention extérieure et la formation de la société "Incub")
  - → Plusieurs dizaines de milliers d'euros et CO²e d'économies en cours

Le premier geste pour prendre la mains sur la consommation énergétique est de connaître sa consommation chaque heure. (Disponible avec l'application de votre fournisseur d'énergie ou auprès de votre bailleur)

Lien Youtube interview Lien Youtube interview Lien Youtube interview Lien Youtube interview



### **AGIR**

- Ramassage des équipements hors d'usage dans les studios pour les amener en recyclerie
- Interventions auprès de Magelis sur les dossiers incluant un aspect écologique (Projets AVENUE et EGAH – Euroregional Green Audiovisual Hub / AAP France 2030)
- **PLACCAJ Serveurs**, étude d'intérêts à l'investissement dans un datacenter mutualisé central et local réalisé par Holli, avec beaucoup d'enseignements et surtout 3 axes principaux d'actions à venir :



Bilan phase 1
Bilan phase 2





### **AGIR**

- PLACCAJ Serveurs,
  - o Bilan phase1
    - Il y a un intérêt de certains studios à court/moyen terme
      - Seulement pour le débord dans un premier temps
      - Taille critique : coût de fonctionnement et récupération de chaleur (mini 3000 serveurs, besoin exprimé inférieur à 400 serveurs et besoin globale inférieur à 1000 serveurs en base 2022)
    - Besoin de serveurs et PC intermittent!
      - Salles de travail équipées ?
      - Stations de travail (achats groupés) ?
      - Partage à distance des ressources de chaque studios ?
      - Besoin d'une fibre noir performante entre les studios
    - Boutique multicycle mutualisée pour gestion de la vie
    - Manque de moyens des IT :
      - Mutualisation d'un Technicien certifié (formation, cybersécurité, réseau, veille,régle de l'art...)
         Nécessité de revoir le modèle de financement des équipements numériques et d'envisager la location court terme sur une partie du parc afin d'augmenter le taux d'utilisation.
    - BilanPhase 2 : Étude comparative des 2 modèles selon la taille des studios et 3 modèles d'évolution du marché et de la technologie des studios.

La situation du marché de l'animation et les révolutions techniques en cours nécessite la prudence sur des investissements qui ne seraient plus en adéquation à leurs mises en service.



## Applications concrètes suite à l'étude Datacenter mutualisé





## Contexte du Projet

Identifier l'Impact pour Mieux Agir

#### L'Étude Préalable :

- Étude complète réalisée en 2024/2025.
- Réalisée par la société **Holli** en collaboration avec la BoCAJ.
- Financement : CNC, Magelis et BoCAJ

#### Résultats :

- Identification d'actions pour réduire l'impact environnemental des productions.
- o ... tout en **réduisant les coûts de production** des studios.

#### Sélection de 3 Projets :

- 1 => Cohérence et impact écologique direct.
- 2 => Économie pour les entreprises du pôle Magelis.
- 3 => Capacités d'autofinancement et montée en puissance post-2030.





## Projet 1 - La Ressourcerie

Allonger la Durée de Vie du Matériel Informatique

#### Problème Identifié :

- Faible taux d'utilisation des équipements informatiques (parfois < 20% après les grosses productions).
- Freins juridiques et logistiques à la location/prêt entre studios.

#### Solution Proposée : La Ressourcerie

- Création d'un site web de location/vente/dons de matériel entre professionnels.
- Inclusion de contrats et assurances pour sécuriser les utilisateurs.
- Local associé pour : stockage, réparation, revente/don ou recyclage des appareils non réutilisables professionnellement.
- Principe: "Le matériel le moins polluants est celui qui n'est pas produit". (environ 700Kg de CO2 par poste+2 ecrans)

## Projet 2 - Le Studio FLEX

Mutualiser l'Espace de Travail pour la Flexibilité

#### Problème Identifié :

- Le statut intermittent permet d'ajuster le personnel, mais pas le bâtiment et les équipements informatiques.
- Investissement dans un bâtiment plus grand/équipé lors des pics, sans possibilité d'ajustement à la baisse.

#### • Solution : Le Studio FLEX

- Création d'un espace de **200m²**.
- 40 bureaux tout équipés (PC, écrans, tablettes) prêts à l'emploi.
- Objectif: Accueillir une partie de la production lors de besoins d'augmentation ponctuels ou pour l'amorçage de nouveaux studios.

#### • Impact Écologique Estimé (sur 5 ans) :

o **jusqu'à 532 t eCo2 économisés** sur les machines non achetées par les studios (Basé sur 4 utilisateurs/an par poste).

## Projet 3 - Les Serveurs FLEX

Mutualiser la Puissance de Calcul (Serveurs)

#### • Problème Identifié :

- Il est difficile de correctement évaluer ses besoins en serveurs de rendu, car ces besoins sont fluctuants.
- Coût d'accès élevé aux offres de sous-traitance pour les petits besoins/petits studios.

#### Solution : Les Serveurs FLEX

- Offre de capacités de calculs mutualisées hébergées et opérées par un prestataire référent.
- Tarif accessible et similaire quelle que soit la taille du studio.
- Vision à terme : Délocalisation globale des serveurs de calculs vers un lieu unique pour le pôle Magelis.

#### • Impact Écologique & Économique :

- O Baisse jusqu'à 40% du nombre de serveurs produits à besoin égal.
- Usqu'à 580 t Co²e économisés sur les machines non achetées par les studios (sur 5 ans, basé sur 6 utilisateurs / an par serveur).
- Meilleur pilotage des coûts et développement des PME.

#### Investissement & Conclusion

Mise en Œuvre et Prochaines Étapes dans le cadre de l'appelle à projet Magelis de France 2030

- Investissement Matériel Total :
  - 200 000 €
  - O Stratégie: Achat de matériel de dernière génération d'occasion pour un impact écologique réduit .
- Coût d'Ingénierie :
  - 25 000 € pour la mise en place des projets.
- Double Bénéfice :
  - Réduction de l'Impact Environnemental de la profession.
  - O Réduction des Charges Fixes des studios pour une meilleure adéquation au marché.
- Conclusion : BoCAJ grâce à l'accompagnement de Magelis est déterminé à mener ces actions concrètes pour un avenir durable de l'industrie de l'image en Nouvelle-Aquitaine.

#### Besoin de vous

Réunion d'information : 16 Décembre 2025 de 17h30 à 18h30 au CNAM ENJMIN

- ouverture aux individus
- renouvellement du Conseil d' Administration
- présentation des objectifs 2026
- embauche coordinateur/coordinatrice
- réflexion autours de futurs actions :
  - alimentation: recherchede solutions locales
  - mobilité : projet de mobilité de la ville Angouleme



Bouleversement Carbone dans l'Animation et le Jeu Vidéo

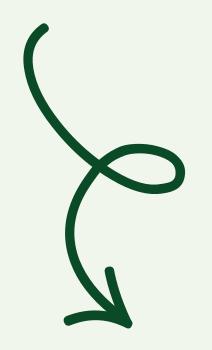
## Merci:)

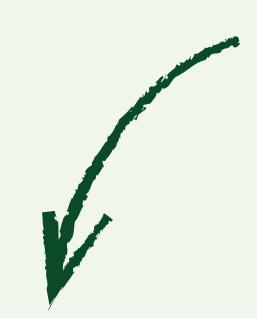








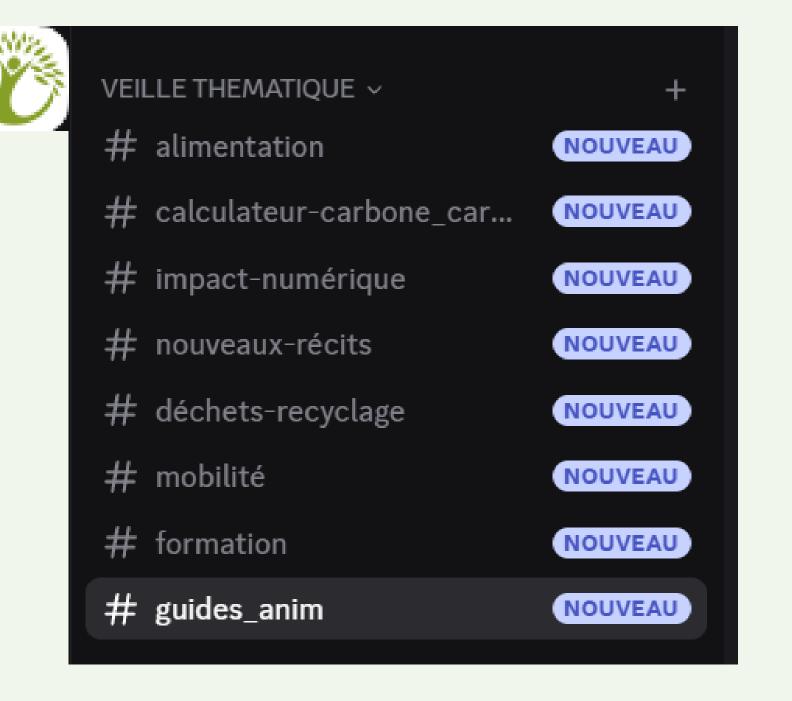




## ENVIE COMMUNE

### Veille thématique

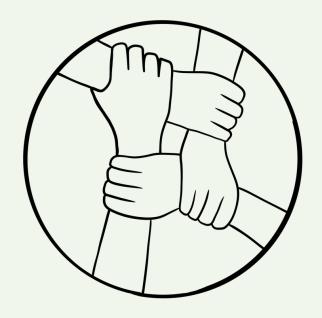
Groupe de discussion et d'échange en ligne regroupant les infos thématiques (mise en commun de canaux de veille documentaire et échanges sur les Discords respectifs)



```
VEILLE THEMATIQUE ~
# alimentation
# calculateur-carbone_carbulato...
# impact-numérique
# nouveaux-récits
# déchets-recyclage
# mobilité
# formation
# guides_anim
```

## Réseau de professionnels

#### **Actions locales**



Force d'un collectif

Faciliter les mise en place de solutions

Echanger pratiques et bonnes idées / mutualiser

Augmenter l'impact des actions











Impact environnemental (émission GES) des équipements numériques émis lors de leur fabrication

25%

53%



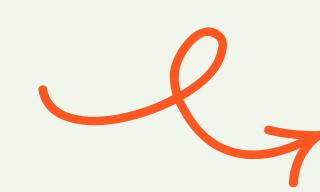






Impact environnemental (émission GES) des équipements numériques émis lors de leur fabrication

78%



Acheter d'occasion Prolonger la durée de vie Louer

**Autualiser** 









Différence d'impact numérique entre le débit streaming audio / vidéo

jusqu'à 2 fois moins

jusqu'à 10 fois moins jusqu'à 30 fois moins

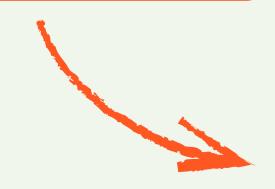






Différence d'impact numérique entre le débit streaming audio / vidéo

de 5 à 30 fois



Privilégier les podcasts plutôt que les vidéos Youtube

Télécharger vos morceaux préférés, c'est 3 % d'impacts en moins









Niveau de consommation énergétique du chauffage dans un studio

2ème poste

4ème poste 8ème poste





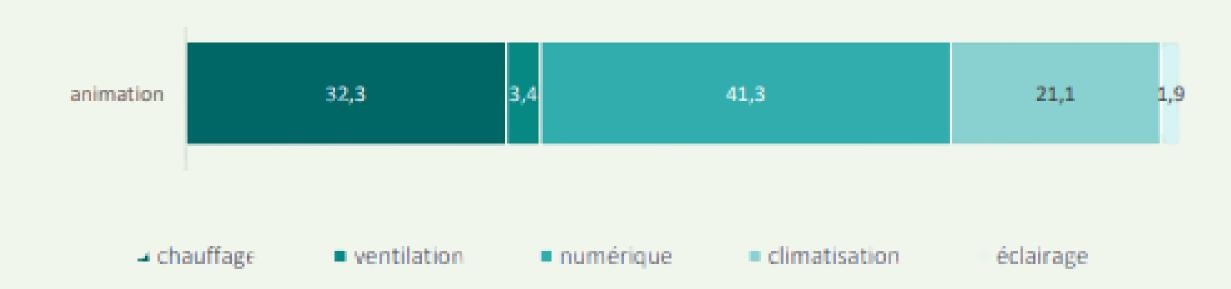


# Niveau de consommation énergétique du chauffage dans un studio





Répartition de la consommation énergétique hors poste autres¹ (%)







# Niveau de consommation énergétique du chauffage dans un studio

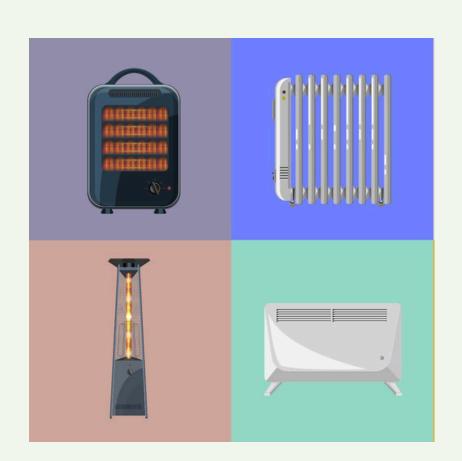


Régler les thermostats selon les périodes de besoins



Mettre des plaids à disposition / tapis sur le sol / grand tapis de souris / galette pour les chaises









Boisson à l'impact environnemental le plus important ?





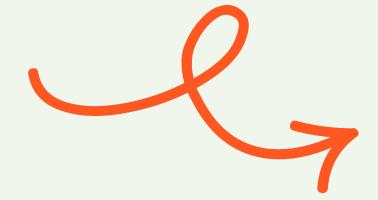








Boisson à l'impact environnemental le plus important?



Source Ademe Impact CO2.fr

<u>Autre: Ademe Comparateur usage numériquee</u>

